

=前橋横町／山作板 下毛足利／板正彫 前橋細沢／岡國板 極美品

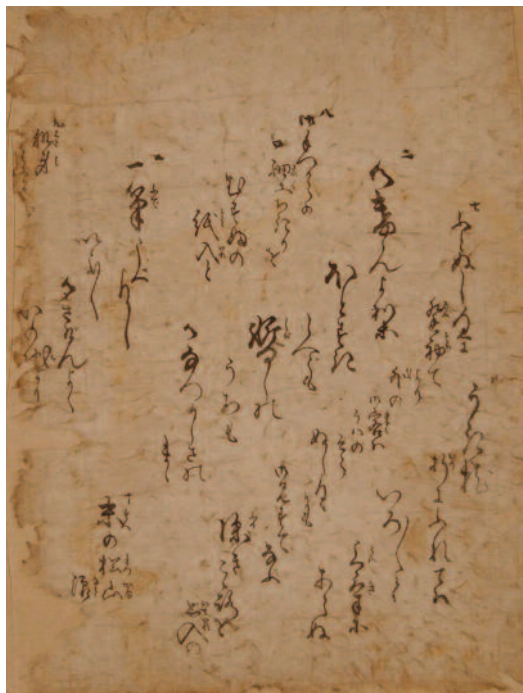
幕末期に現在の大渡橋附近の利根川に架かっていた萬代橋という橋の圖。當時利根川の最下流の橋であつたと云う。「板東太郎」とも呼ばれ現在もそうだが、氾濫を繰り返していた利根川に橋を架けることは容易なことではなかったらしい。前橋藩の依頼で制作したのは水車大工の永井長次郎。上三原田にある國指定重要民族文化財の三原田歌舞伎の回轉式舞臺の制作者としても有名で、からくりの技術にも長けていたと云う。永井長次郎の技術が必要不可欠だったのであろう、橋脚をなるべく使わずに設計された特殊な橋であつたが存在した期間はほんの数年だったと云う。いくつかの一枚刷りと3枚綴の錦繪が出板されたが、傳存は極めて稀である。現在の前橋市役所のロビーの正面にある巨大な壁画となった錦絵はこの版とは違う繪柄である。



002 喜多川歌麿春画帖（画帖くずし）

10 枚+1 枚 品切れ

=大判春画 10 枚と序文らしき紙片 1 枚。弱い裏打。帙入。
24.6×36.6cm。3・4 ページ参照。

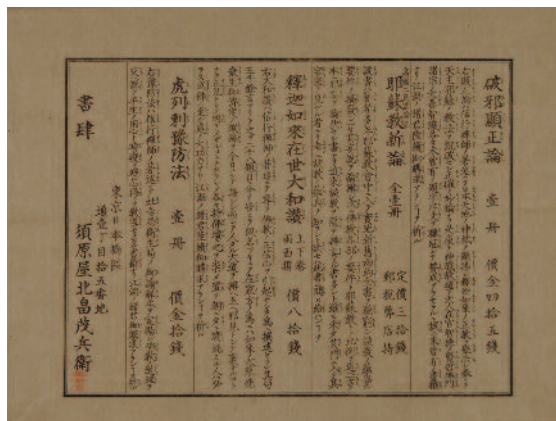








003 歌舞伎十八番之内勸進帳武藏坊弁慶 3枚續 50,000
=應需國周 明治26年5月11日出版 下方重なり箇所に少虫



005 書肆須原屋北昌茂兵衛出版廣告 25×33cm 1枚 品切れ
=明治初期刊



004 府縣名所圖會 朽木縣・福嶋縣 1枚 5,000
=廣重画 下野日光本社・岩代猪苗代湖 明13
裁断前のトンボつき



006 明治九年春改 三府惣役者目出鯛目立 1枚 品切れ
=37×48cm 穴傷み有り

007 かけ繪 袋附 河鍋狂齋画 江戸末期刊 11 枚 品切れ
=13.6×9.7cm。7 ページまで圖版掲載。

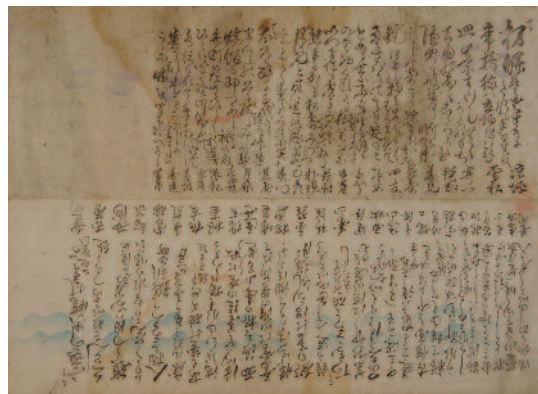
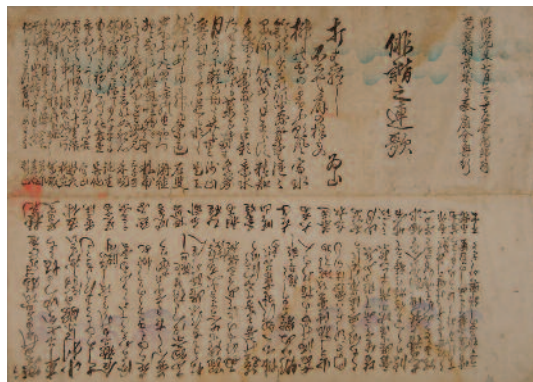




008 名開 初夢漬 8.6×12.5cm 江戸末期刊 3枚 品切れ



009 俳諧之連歌 明治9年7月2日 2枚 10,000
=梅之本爲山撰 37×51cm

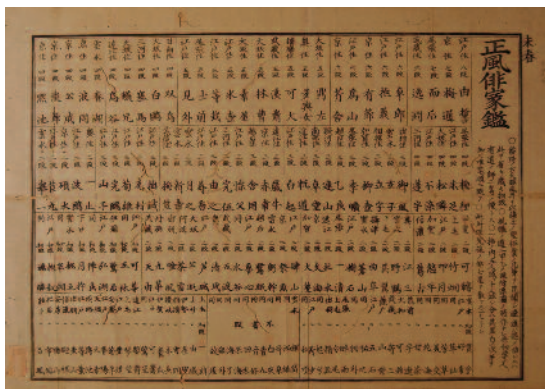




010 諸國俳借 雷名競 袋附 52×38cm 1枚 20,000



012 年數并生年月日曜早見 33×21cm 明12 1枚 15,000
=安田虎男編 片山金三郎出版 精觀堂銅刻 回転式の部品附



011 正風俳家鑑 36×52cm 虫 安政6年 1枚 15,000



013 觀富山龍華寺境界之内圖 30×51cm 明23 1枚 5,000
=駿河國有渡郡不二見村村松 銅版摺 青山豊太郎画



014 金澤開始三百年祭二月前田家旗本備器式模擬行列一覽繪圖
明 24 金澤市石丸義一編 坪野仙太郎刊 44×49cm 1 枚 25,000



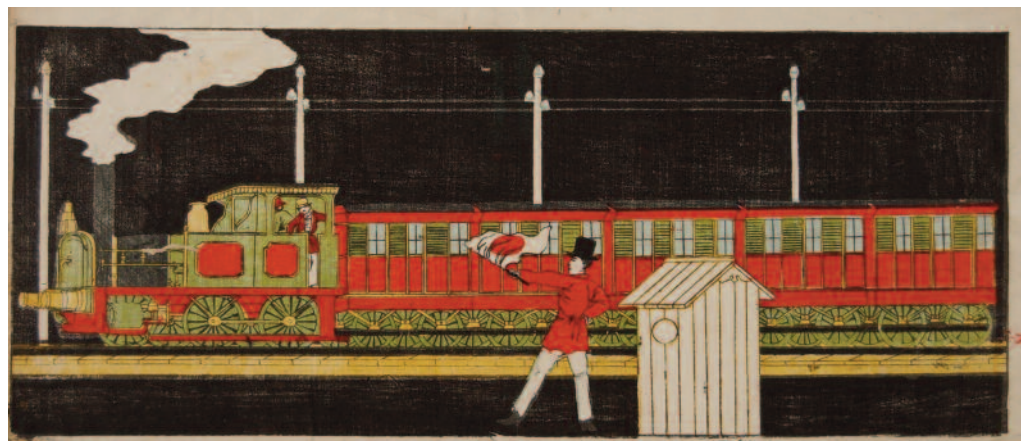
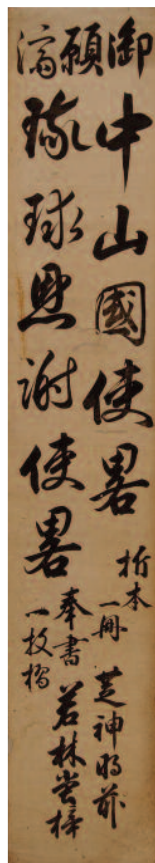
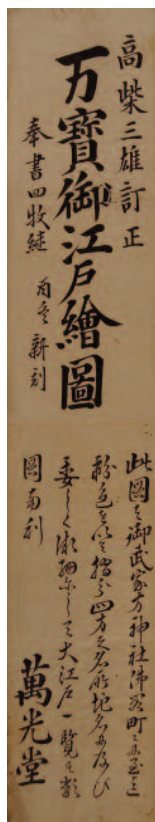
016 嶺新適切なる運動機提供 39×55cm 明治末期 1 枚 5,000
=考案者／福嶋縣白河真理／高木大榮



015 筑波神社之景 39×54 銅版 知久市樓 明 41 1 枚 4,500



017 教育參考最新輸入動物會 24×34cm 會主宮城 1 枚 5,000



020 夜の蒸氣機關車（仮題） 16.5×38cm 極僅か虫 明治初期刊 1枚 品切れ

018 万寶御江戸繪圖 地本屋紙看板 1枚 35,000
=高柴三雄訂正 萬光堂 西冬新刻 98×18.5cm

019 御願濟 中山國使署・琉球恩赦使署 1枚 50,000
=若林堂梓 103×18.5cm

- 021 連語圖 藤慶板 明治7年8月改正 10枚 品切れ
 =第1～10の内第2欠(第2はカラーコピーで補充)
 オリジナルは9枚 大判錦繪 美品 13ページまで圖掲載





023 新版加藤清正一代記 玉明画 木宗板 明 16 1枚 品切れ
=大判錦繪 右は部分拡大図 ↑↓



024 新版義經一代記 玉明画 木宗板 明 16 1枚 品切れ

- 025 江戸期艶本の袋 極美品 25枚一括 品切れ
=「通ぞく堪亀軍談1〜12編」「水揚日記帳1〜5編」
「人間萬事裏表」「江戸名所色鏡」「風流四季のあそび」
「春色隅田川」「花の眠四季物語」「遊色豆男」
「江戸名所二十八景」「釋花八景續矢的文庫」
16ページまで圖掲







026 新鑄 日光十二景 袋附 明 14 12枚 30,000
 =長谷川勘之助画 鬼平金四郎版 松下政吉彫工 25.5×18cm







027 四面一覽 袋附 銅版 50×36cm 明12 1枚 10,000
=清水嘉兵衛編版 清室堂



028 厳島社頭之圖 33×47 宮島／一木鶴松板 1枚 品切れ



029 三省居士辞世句すりもの 明治25年5月15日 1枚 2,500



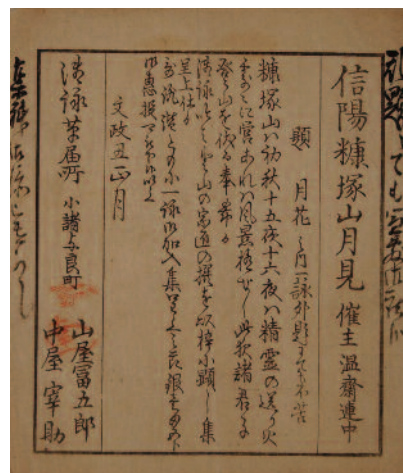
030 平原／隅屋幸右衛門報條 16.4×21.8cm 江戸末 1枚 3,000



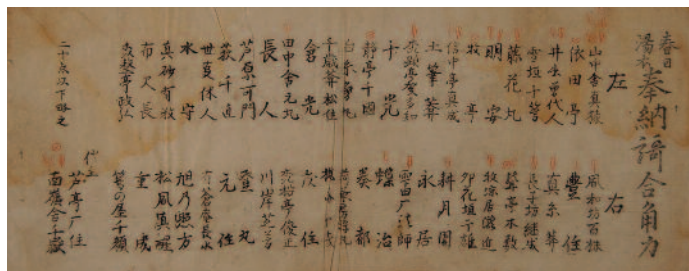
031 樞屋瑞枝丑春興 18×24.2cm 江戸末 1枚 3,000



032 小形春画ノ一枚摺 9.5×12.8cm 江戸末期 10枚 品切れ



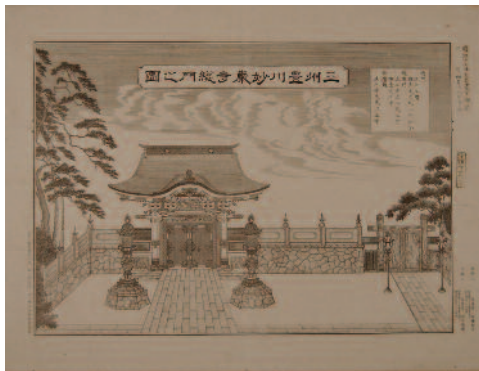
033 信陽糠塚山月見 16×14cm小諸と良町 文政12 1枚 2,000



034 春日湯本奉納調合角力 催主/芦亭广住 江戸末 1枚 5,000



035 三州豊川妙巖寺総門之圖 袋附 27×36 明 17 1 枚 4,500
=愛知縣／延藤松吉編 銅版



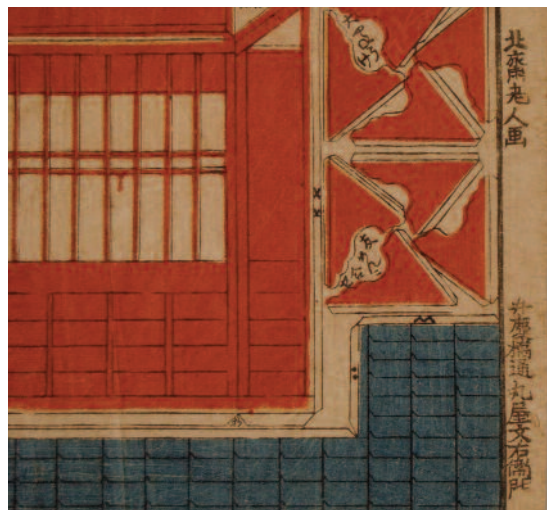
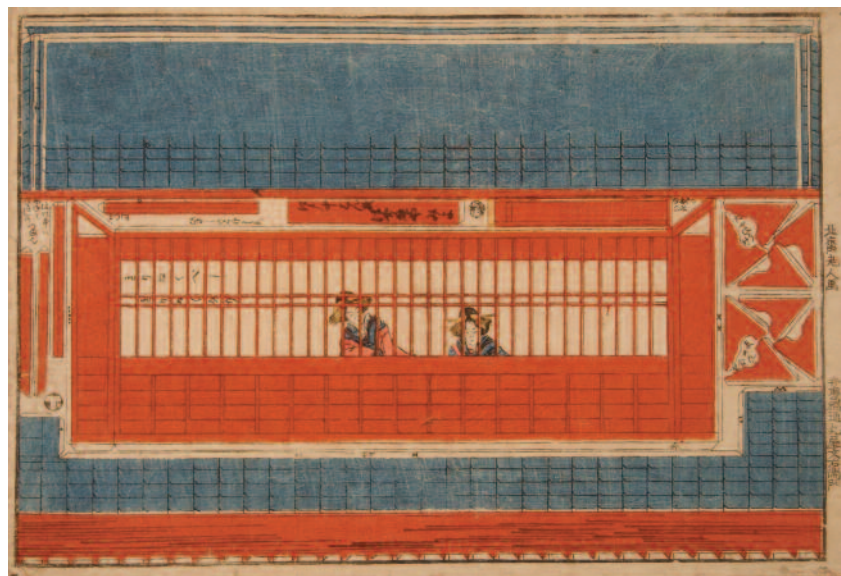
037 江之島金龜山三宮細見之圖 33×47 無刊記 1 枚 35,000
=上之宮藏板 厚紙 帙入



036 陸前國塩竈松嶋真景全圖 39×53cm 明 26 1 枚 5,000
=盛光堂／蜂屋十馬編刊



038 信州川中島合戰陣取畧繪圖 画工臨江齋寫之 無刊 1 枚 45,000
=更級郡北原村／松屋栄助板 43×59cm 帙入 上質和紙



039 北齋老人画 立版古 下 弁慶橋通丸屋文右衛門 1枚 品切れ
 =左に隅に「下」とある。遊女置屋の立版古。北齋の立版古は珍しいと思われる。



040 丸亀ヨリ金比羅善通寺彌谷寺道案内 25×69 原田屋板 1枚 5,000



041 由比ヶ濱附近ノ圖 砂目石版 27×38 中折れ明治判 1枚 品切れ



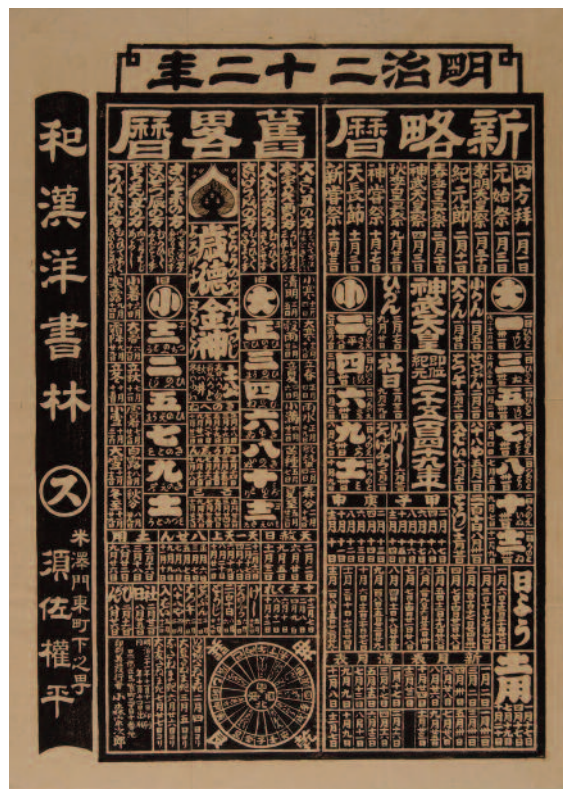
042 上州高崎田町ほていや善右衛門引札 31×42 西九月 1枚 10,000



043 VEDUTA DEL PONTE DI S TRNITA 1枚 35,000
 =ポンテ・ディ・サンタ・トリニータ。イタリアフィレンツェにあった美しい橋で第二次世界大戦で破壊されたらしい。18世紀末頃刊か。亞歐堂の銅版面に影響を与えたと思われるような作品。
 28.5×40.5cm 銅版



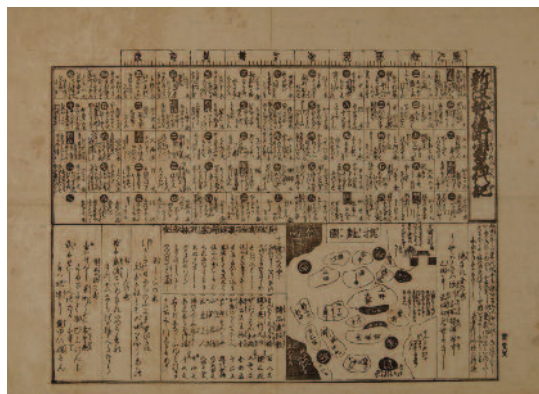
044 淨瑠璃摺物 18×50 江戸末期刊 1枚 10,000



045 和漢洋書林／米澤門東町／須佐權平引札 明 23 1枚 15,000
 =和紙木版刷 53×38



046 女好菴主人戯作スリモノ 25×36 天保4年 1枚 10,000



048 新改勢後町宝年代記 37×50 嘉永2年 1枚 35,000
=娼妓戯作スリモノ



047 大日本大相撲關取鏡 36×50 松木平吉刊 明32 1枚 10,000
=玉波画 墨書有り

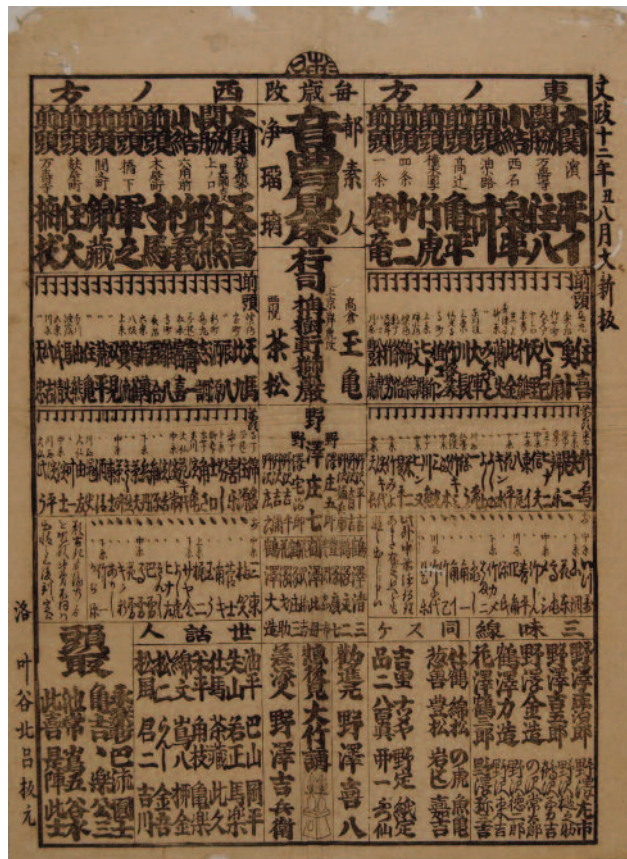




049 古今稀成 大地震散 36×46 安政頃刊 1枚 45,000
=元發所/江戸十里四方/地の下洶上



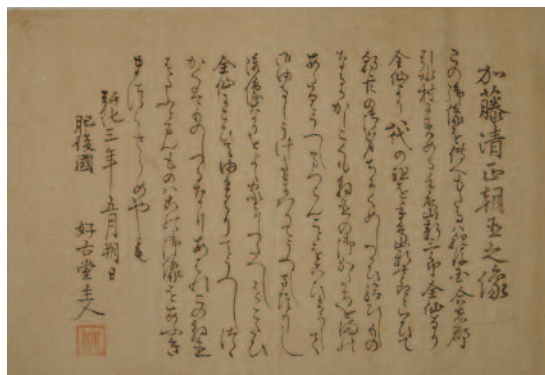
050 源平鑑 47×36 弘化4年6月改 1枚 15,000
051 四天王腕磨名譜 初集 虫 47×34 江戸末期 1枚 品切れ



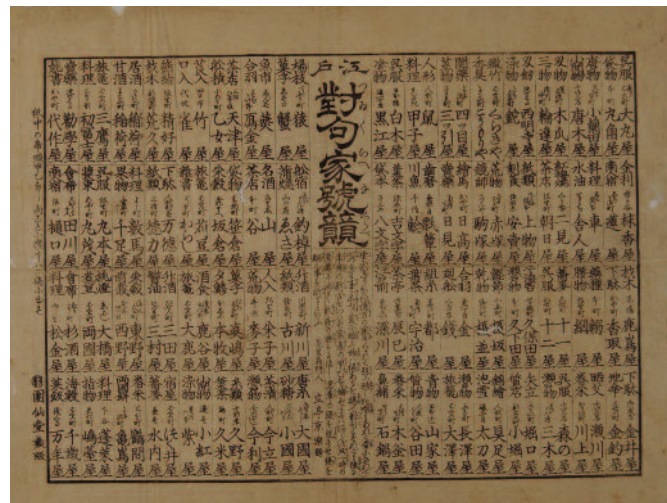
052 音曲浄瑠璃の番附 48×36 少虫 文政12年 1枚 30,000



053 加藤清正朝臣之像 91×43 弘化3年5月
=肥後國/好古堂主人 大形摺物



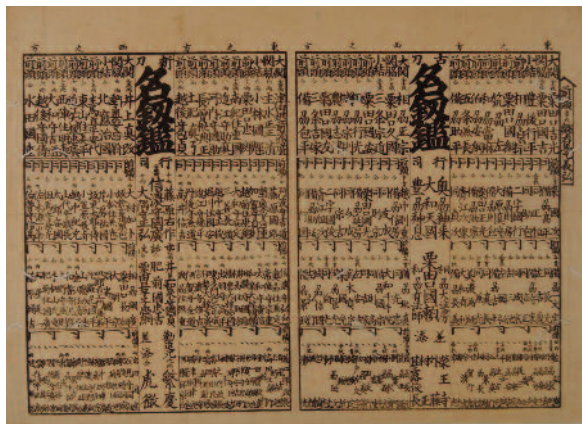
053 加藤清正朝臣之像(解説)



054 江戸 對句家號競 36×46 團仙堂藏版 1枚 25,000



055 刀劔 鑑定一覽 33×23 安政4年 1枚 品切れ



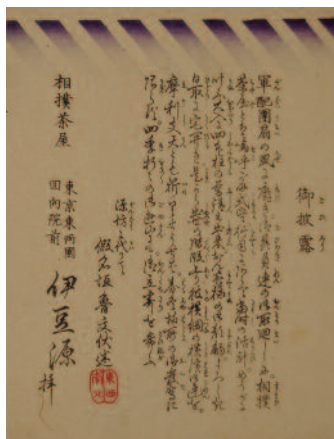
056 古刀新刀 名劔鑑 僅虫 35×53 江戸末期刊 1枚 品切れ



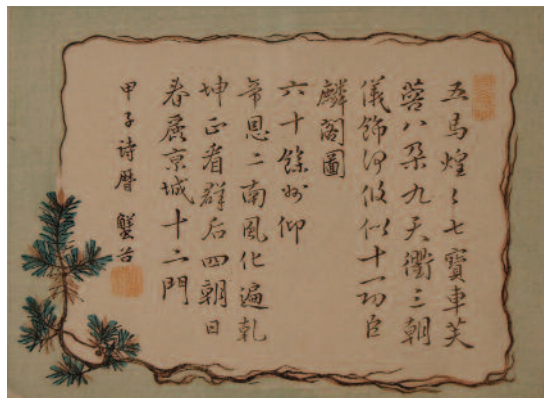
057 東京 開化名景競 九だん坂 1枚 35,000
=梅堂國政筆 辻文板
幕府により創建され明治2年まで九段坂にあった天文臺の圖。



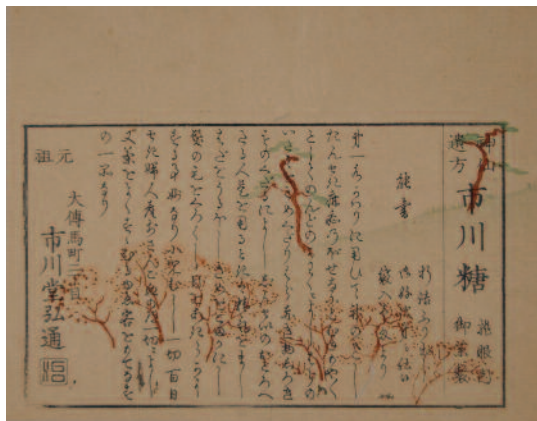
058 草津 温泉八景 袋附 江戸末期刊 8枚 品切れ
= 1枚の大きさ 12.6×18.6cm。袋の大きさ 25.0×12.8cm。



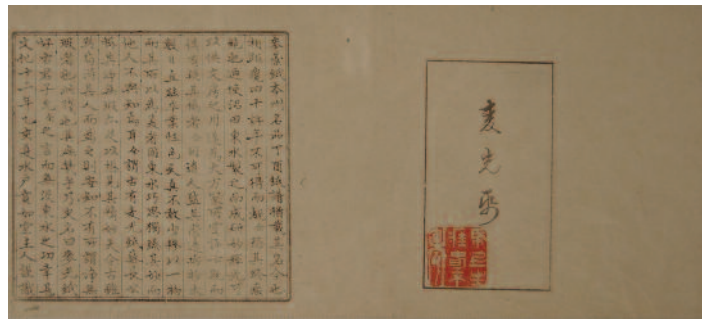
059 假名垣魯文口上 相撲茶屋兩國伊豆源 18×14 1枚 20,000



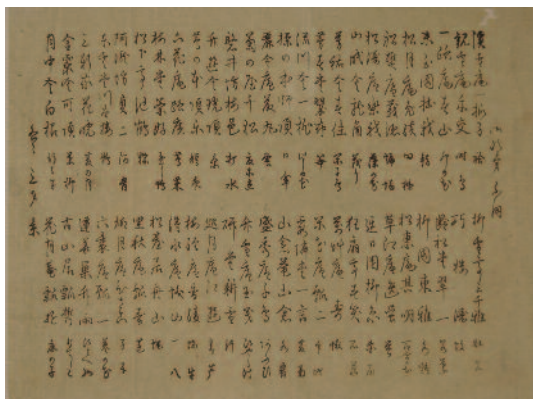
061 甲子詩曆 蟹谷 14×20 1枚 品切れ



060 神仙遣方 市川糖 大傳馬市川堂弘通 17×22 1枚 5,000

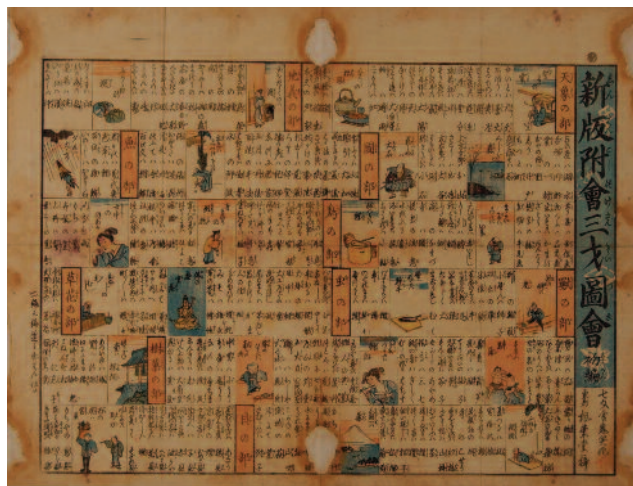


062 紙店引札 水戸貢如堂主人謹誌 16×40 1枚 5,000



063 溪雪庵一瓢子他 摺物

17×23 1枚 3,000

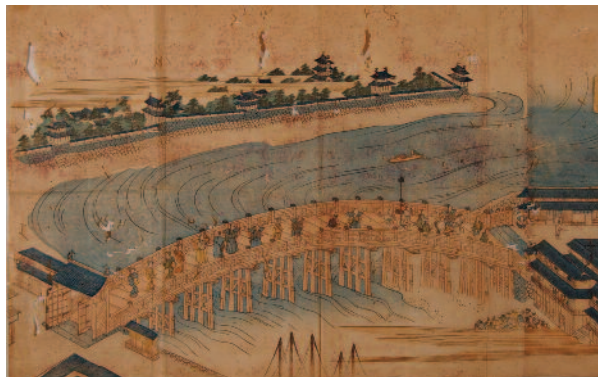


065 新版附會 三才圖會 袋附 虫穴裏打 弘化3 1枚 25,000
=七文舍鬼笑作 東都／楓葉堂梓 37×49



064 穀相場早見

回転式 15×23 江戸末期 1枚 4,500



066 備前岡山 京橋渡し初圖

弘化頃刊 1枚 85,000

=弘化4年京橋御普請完成渡し初めの圖。やや虫多し。38×128。



- 067 娼家全圖 歌川國直 裏打痛み折れ 文化頃 1枚 品切れ
 068 小判縮緬錦繪 9×6 8×5 鳥井四郎左衛門他 2枚 10,000
 069 雅繪解武者雙録 45×69 裏打痛み 明 24 1枚 30,000
 =永島春暁画 森本順三郎印刷兼發行者





070 狂齋百圖の袋 19×13 若林堂板 江戸末期 3枚 品切れ



071 東海道五拾三驛口山雙六の袋 25×19 江戸 1枚 10,000



072 江戸期艶本の袋 3枚 15,000
= 「度ど悦色の世がたり」・「千草二編」淫水亭開好作
「閨玉三十六佳撰」淫水亭戲筆



073 小女郎蜘蛛怨芋環の題簽 四編上册 裏打
=曲亭馬琴作 勝川春亭画 1枚 5,000



075 義民左衛門一代記 昭和初期頃 1枚 品切れ
=利根郡月夜野／青柳重雄画作 千日堂 39×54



074 諸國 各橋奇覽 かみつけ佐野ふなはしの古圖 1枚 15,000
=前北齋爲一筆 明治摺



076 日本義民之鑑 千葉縣／石橋梅吉画作 昭7 1枚 5,000
=木内宗吾 39×53